

PORTAFOLIO DE PROYECTOS

1. Proyectos Expositivos
2. Programas Públicos
3. Proyectos interinstitucionales
4. Grupo de trabajo “Museos y públicos”



"Cabezas Cortadas. Símbolos de poder"

PROYECTOS EXPOSITIVOS

"Els Caps tallats d'Ullastret. Violència i ritual al món iber"

Noviembre 2014-Mayo 2015. MAC, Ullastret, España.

"Caps tallats. Símbols de poder" / "Cabezas cortadas. Símbolos de poder"

Septiembre 2015 - Enero 2016. [MAC, Barcelona, España.](#)

Septiembre 2018 - Marzo 2019. Museo de Prehistoria de Valencia, España.

Abril - Septiembre 2019. [Museo Arqueológico Nacional, Madrid, España.](#)

"Northern Iberians: Life, death and rituals beyond the Pyrenees"

Marzo - Agosto, 2015. Arheolosky Musej du Zagrebu, Zagreb, Croacia.

"El geni culinari: Innovacions que marquen la nostra cuina"

Marzo - Junio 2016. [MAC, Barcelona, España.](#)

Marzo - septiembre 2017. MAC, Girona, España.

"Arqueologia a l'exili: El Museu d'Arqueologia de Catalunya i la Guerra Civil Espanyola (1936-1939)"

Abril - octubre 2019. [MAC, Barcelona, España.](#)

Enero 2020 - enero 2021 (prorrogada). Museu d'Història de Girona, España.

*"Arqueologia a l'exili:
El Museu d'Arqueologia
de Catalunya i la Guerra
Civil Espanyola (1936 -
1939)"*



PROGRAMAS PÚBLICOS

El Museu d'Arqueologia de Catalunya es un museo que cuenta con cinco sedes/yacimientos arqueológicos. La sede central se encuentra en la ciudad de Barcelona.

Como responsable del departamento de Programas Públicos he desarrollado distintos proyectos, destinados a diferentes tipos de público:

- Ciclos de conferencias.
- Actividades vinculadas a exposiciones.
- Actividades para adultos.
- Congresos (nacionales e internacionales).
- Programación de actividades familiares.

También me he encargado de la organización de eventos: inauguraciones, presentaciones de libros, cenas temáticas, catas de vino, entregas de premios...



Taller de antropología física para adultos a cargo de la Dra. Núria Armentano.

"Cocina prehistórica". Actividad vinculada a la exposición "El Geni Culinari". En colaboración con Ferran Adrià y el Dr. Antoni Palomo.





Cena con menú neolítico del ciclo "Cenas con Geni", vinculadas a la exposición "El Geni Culinari".

Menú a cargo de la chef Ada Parellada.



Fotograma del [vídeo](#) publicitario de "El Resurgimiento de los Antiguos". Primer juego de rol en vivo en un museo español del que se realizaron 3 ediciones.



Actividad infantil "Exploradores de la prehistoria". Mediante una simulación de excavación, aprenden cual es el trabajo de un equipo de arqueólogos.

PROYECTOS INTERINSTITUCIONALES

Como museo nacional, desde el Museu d'Arqueologia de Catalunya participa en acciones en colaboración con otras instituciones públicas y privadas. A destacar:

- [Festival GREC](#)
Participación en el festival (organizado por el Ajuntament de Barcelona) a través de la cesión de espacios para pases de espectáculos de danza, teatro, clowns...
- [Big Draw. Barcelona Dibuixa](#)
Participación en el festival de dibujo organizado por el Museo Picasso de Barcelona.
- [Casals d'Estiu](#)
Conceptualización y organización de una escuela de verano sobre arqueología para niños. Conjuntamente con la Fundació Pere Tarrés.



Festival GREC 2019.
Binaural, Marala Trio.



Big Daw 2019.
Elaboración de un mural colaborativo
con el colectivo artístico Twee Muizen.

GRUPO DE TRABAJO "MUSEOS Y PÚBLICOS"

Actividades

Museum Quiz Summer Tour (desde 2017)

Concurso formato de un concurso de tres rondas de 10 preguntas, tipo Trivial, sobre aspectos relacionados con la temática de cada museo. Las preguntas las formula el quizmaster, responsable de conducir y animar la sesión, el actor y humorista Alberte Montes. Debido a la pandemia, en 2020 el concurso se realizó en formato on-line con la participación de más museos. Se realizó una edición familiar y otra para adultos a través de www.museumquizacasa.org

Pequeñas historias, grandes mujeres (desde 2018)

El proyecto, que tiene la voluntad de realzar el papel de las mujeres en la ciencia y las artes, permite recrear la vida de catorce mujeres relevantes en el arte, las ciencias y los oficios a través de la narración de cuentos infantiles escritos expresamente para cada sesión. Debido a la pandemia, en 2020 se realizó de forma virtual.

MUSEUM QUIZ SUMMER TOUR 2017
Patrocinado por Fundación Damm y Ajuntament de Barcelona.



GRUPO DE TRABAJO “MUSEOS Y PÚBLICOS”

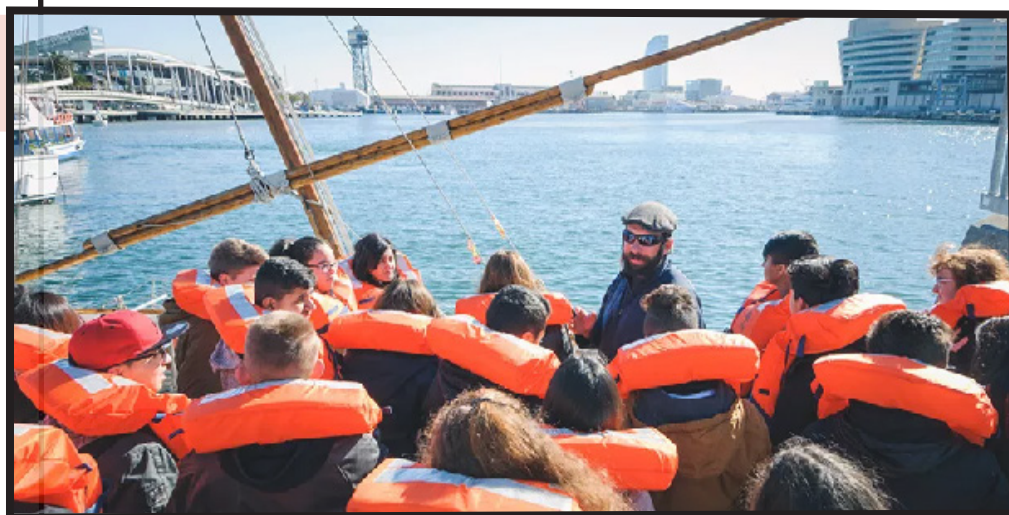
Acciones

Personas solidarias, museos solidarios (2018)

En medio de la crisis migratoria del Mediterráneo, la ONG “Proactiva Open Arms” vió como el gobierno italiano retenía su embarcación en un puerto de la isla de Sicilia, después del salvamento de 218 personas. Ante esta situación, un grupo de técnicos de diferentes museos (organizados por Mireia Mayolas, jefa del departamento educativo del Museu Marítim de Barcelona)

Museos con mirada de mujer - Jornadas “Museos y Educación” (2018)

Acción reivindicativa en el marco del congreso “Jornades de Museus i Educació” mediante la cual se expuso la necesidad de diversificar discursos museológicos e incluir la alteridad en los museos. Esta acción desembocó en una jornada de formación, dirigida por la Dra. Catalina Gayà, sobre cómo analizar y replantear los discursos.



*Personas solidarias,
museos solidarios.*

*Presentación del grupo
“Museos y Públicos” en
las Jornadas “Museos
y Educación” por parte
de Lina Ubero (Museu
de Ciències Naturals
de Barcelona), Mireia
Mayolas y Teresa Solde-
vila (Museu Marítim de
Barcelona).*



AGNÈS LUPIÓN CORTÉS

Hipódromo, CDMX

teléfono: +52·55·8612·0529

whatsapp: +34·639·198·077

e-mail: agnes.lupion@gmail.com